

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ПОСЁЛКА КАЛИНИНСКИЙ МОЗДОКСКОГО РАЙОНА РСО-АЛАНИЯ

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Иззатова М.И./  
Протокол № 1  
от «28 » августа 2025 г.

«Согласовано»

Зам.директора по УВР

Быкова Л.С./



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Родной (русский) язык  
2025-2026 учебный год

Учитель: Батырханова З.Т.  
Класс: 9б  
Всего часов в год: 68  
Всего часов в неделю: 2

### **Пояснительная записка**

- Рабочая программа разработана в соответствии :
  1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
  2. Федеральный государственный образовательный стандарт .
  4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
  5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
  6. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ООШ п. Калининский
  7. Учебный план МБОУ ООШ п. Калининский на 2025-2026 учебный год
  8. Программы общеобразовательных учреждений. Русский родной язык 9 кл.. Составитель: О.М.Александрова, О.В.Загоровская, С.И.Богданов, Л.А.Вербицкая, Ю.Н.Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П.Васильевых
- 1. Рабочая программа ориентирована на учебник:

Рабочая программа ориентирована на учебник:

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника	Нормативный документ
2.2.2.11.12.5	О.М.Александрова, О.В.Загоровская, С.И.Богданов, Л.А.Вербицкая, Ю.Н.Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П.Васильевых	Русский родной язык	9	Издательство «Просвещение»	Приказ № 254 от 20 мая 2020 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

В связи с тем, что учебник не рассчитан на 68 ч. в год, и учебного материала недостаточно, календарно-тематический план ориентирован на использование учебников: «Слово в письменной речи. Русский язык.» для 9 класса. Л.Г. Саяхова, Т.Н. Дорожкина, Л.К. Муллагалиева. Уфа, 2006 год. «Русская словесность. 9 класс». Р.И.Альбеткова. Москва, «Дрофа», 2006 год. «Тесты по русскому языку в 9 классе». «Комплексный анализ текста» (рабочая тетрадь). А.Б.Малюшкин. Москва, «Творческий центр», 2010год.

Н.А.Сенина. «ОГЭ. Подготовка к ГИА. Русский язык.». Ростов – на -Дону, «Легион», 2014 год. П. Егораева. «ОГЭ. Типовые тестовые задания». Москва, «Экзамен», 2014год.

## **Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Русский родной язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви,уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **Содержание учебного предмета**

### **«Русский родной язык» в 9-м классе**

#### **Раздел 1. Язык и культура(21ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура речи (25 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (22 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

п/п	Раздел	Колич. часов	Орфографический и пунктуационный практикум.	Из них развитие речи
1.	Язык и культура	21	5	1
2.	Культура речи.	25	3	3
3.	Текст	22	4	2
10.	Итог	68	12	6

**Основные формы, технологии, методы обучения, типы уроков**

Формы организации учебного процесса:	Повторение на уроках проводится в следующих видах и формах:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные,</li> <li>• групповые,</li> <li>• индивидуально-групповые,</li> <li>• фронтальные,</li> <li>• классные и внеklassные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение и контроль теоретического материала;</li> <li>• разбор и анализ домашнего задания;</li> <li>• тестовые работы</li> <li>• различные виды диктантов;</li> <li>• самостоятельная работа;</li> <li>• контрольные срезы.</li> </ul>

Основная форма организации образовательного процесса	Виды
предусматривает применение следующих технологий обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционная классно-урочная;</li> <li>• игровые технологии;</li> <li>• Технология проблемно обучения;</li> <li>• технологии уровневой дифференциации;</li> <li>• здоровьесберегающие технологии;</li> <li>• ИКТ;</li> <li>• технология развития критического мышления;</li> <li>• исследовательская деятельность.</li> </ul>
Среди методов обучения преобладают	<ul style="list-style-type: none"> <li>• репродуктивно-продуктивные;</li> <li>• объяснительно-иллюстративные.</li> </ul>
Занятия представляют собой преимущественно	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комбинированный тип урока.</li> </ul>

**Планируемые результаты освоения  
учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

## **Язык и культура.**

### **Научиться:**

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их вречи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;

- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

**Культура речи.  
Научиться:**

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии иплеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления

- синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

### **Речь. Речевая деятельность.**

#### **Научиться:**

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения,

переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк)

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы КЛАСС – 96**

№	Тема	Кол-во часов		<b>96</b> дата	
				Форма контроля	план
<b>Раздел 1. Язык и культура. 21ч.</b>					
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	Фронтальный опрос, беседа		
2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	1	Фронтальный опрос, беседа		
3	Важнейшие функции русского языка.	1	Фронтальный опрос, беседа		
4	Понятие о русской языковой картине мира.	1	Фронтальный опрос, беседа		
5	Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Самостоятельная работа		
<b>Ключевые слова русской культуры</b>					
6	Из истории русской письменности. Из истории русского алфавита	1	Фронтальный опрос, беседа		
7	Входная контрольная работа	1	Фронтальный опрос, беседа		
8	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	Фронтальный опрос, беседа		
9	Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики.	1	тест		
10	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Понятие о русской ментальности.	1	Самостоятельная работа		
<b>Крылатые слова и выражения в русском языке</b>					
11	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1	Фронтальный опрос, беседа		
<b>Развитие русского языка как закономерный процесс</b>					
12	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений	1	Фронтальный опрос, беседа		
13	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа		
<b>Основные тенденции Развития современного русского языка</b>					
14	Общее представление об активных процессах в современном русском	1	Фронтальный опрос, беседа		

	языке (основные тенденции, отдельные примеры).			
	<b>Новые иноязычные заимствования в современном русском языке</b> <b>Словообразовательные неологизмы в современном русском языке</b>			
15	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов.	1	Фронтальный опрос, беседа	
16	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
	<b>Переосмысление значений слов в современном русском языке</b>			
17	Общее представление о процессах переосмыслиния имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова	2	Фронтальный опрос, беседа	
18	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
	<b>Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке</b>			
19	Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.	1	Фронтальный опрос, беседа	
20	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1	Тест	
21	РР. Сочинение на морально-этическую тему	1	Написание сочинения	
<b>Раздел 2. Культура речи.25ч.</b>				
	<b>Орфоэпические нормы</b> <b>Современного русского литературного языка</b>			
22	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Фронтальный опрос, беседа	
23	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.	1	Самостоятельная работа со словарем	
24	Принципы русской орфографии как основа ее усвоения. Усвоение орфографии методом ассоциативных полей и микроязыков	1	Фронтальный опрос, беседа	
	<b>Лексические нормы</b> <b>Современного русского литературного языка</b>			
25	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	Фронтальный опрос, беседа	
26	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической	1	Работа со словарем	

	нормы в современных словарях. Словарные пометы.			
27	Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1	Фронтальный опрос, беседа	
28	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1	Фронтальный опрос, беседа	
29	Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	Фронтальный опрос, беседа	
30	Тавтология. Плеоназм.		Фронтальный опрос, беседа	
31	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
32	Развитие речи. Сжатое изложение	1		
	<b>Грамматические нормы современного русского литературного языка</b>			
33	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1	Фронтальный опрос, беседа	
34	Управление: управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Типичные грамматические ошибки.	1	Фронтальный опрос, беседа	
35	Управление в словосочетаниях с предлогом <i>по</i> в распределительном значении и количественными числительными ( <i>по пять груш — по пяти груш</i> )	1	Фронтальный опрос, беседа	
36	Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i> ). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i> ). Типичные грамматические ошибки	1	Фронтальный опрос, беседа	
37	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Типичные грамматические ошибки. Нормы употребления предложений с косвенной речью. Типичные грамматические ошибки	1	Тест	
38	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов ( <i>но и однако, что и будто, что и как будто</i> ), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы и если бы</i> , введение в сложное предложение лишних	1	Фронтальный опрос, беседа	

	указательных местоимений.			
39	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
40	Развитие речи. Сжатое изложение	1	Написание изложения	
41	Работа над ошибками	1		
	<b>Речевой этикет в деловом общении</b>			
42	Этические нормы, правила этикета интернет- дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	Фронтальный опрос, беседа	
43	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
	<b>Правила сетевого этикета</b>			
44	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета.	1	Фронтальный опрос, беседа	
45	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1	Фронтальный опрос, беседа	
46	РР. Сочинение на морально-этическую тему	1	Написание сочинения.	
<b>Раздел 3. Речь. Текст. 40 ч.+2 резерв</b>				
	<b>Русский язык в Интернете</b>			
47	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1	Фронтальный опрос, беседа	
48	Контактное и дистанктное общение. Этикет интернет-переписки.	1	Фронтальный опрос, беседа	
49	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
	<b>Виды преобразования текстов</b>			
50	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация. Виды преобразования текстов: конспект.	1	Фронтальный опрос, беседа	
51	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	1	Фронтальный опрос, беседа	
52	Анализ текста .Чтение текста. Воспроизведение текста	1	Фронтальный опрос, беседа	
	<b>Разговорная речь. Анекдот, шутка</b>			
53	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	Фронтальный опрос, беседа	
54	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа	
	<b>Официально-деловой стиль. Деловое письмо</b>			
55	Официально-деловой стиль.	1	Фронтальный опрос, беседа	
56	Р.Р.Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1		
	<b>Научно-учебный подстиль. Доклад,сообщение</b>			
57	Учебно-научный стиль. Р.Р.Доклад, сообщение	1	Фронтальный опрос, беседа	

58	Речь оппонента на защите проекта.	1	Фронтальный опрос, беседа		
59	Орфографический и пунктуационный практикум	1	Самостоятельная работа		
	<b>Публицистический стиль. Проблемный очерк</b>				
60	Публицистический стиль.	1	Фронтальный опрос, беседа		
61	Проблемный очерк.	1	Фронтальный опрос, беседа		
	<b>Язык художественной литературы. Прецедентные тексты</b>				
62	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1	Фронтальный опрос, беседа		
63	Текст. Интертекст	1	Фронтальный опрос, беседа		
64	Афоризмы. Прецедентные тексты.	1	Фронтальный опрос, беседа		
65	Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Самостоятельная работа		
66	Ключевые слова раздела. Обобщение материала	1	Тест		
67-68	Готовимся к экзаменам. Повторение.	2	Работа в форме ОГЭ		
	<b>ИТОГО</b>	68			